

Macbeth (Deutschland)

Technik Rider

PA & Licht:

die PA ist links und rechts der Bühne, möglichst in Wandnähe, zu stellen,
die kW - Zahl für die Beschallungsanlage und die Lichtanlage ist für ein Heavy Metal - Konzert
jeweils angemessen auszuwählen

Bühne:

Empfohlene Bühnengröße ab 8,00 x 6,00m, ausreichend Stromanschlüsse in Bühnennähe,
Schlagzeugpodest (Drum Riser) mindestens 2,0 x 2,0m

FOH:

ab 16 Kanal, mittig im Saal aufgestellt

Monitore:

1 x Drum, 2 x Side, 1 x Front - 2 Monitor Wege

Mikrofone:

3 x Shure Beta 58 (Gesang) oder gleichwertige
2 x Shure SM 57 (Gitarre) oder gleichwertige
5 x Shure SM 57 oder Sennheiser E-604 (Toms, Snare usw.) oder gleichwertige
1 x AKG D 112 oder Sennheiser E-604 (Bass Drum) oder gleichwertiges
2 x Sennheiser MD 441 (Drum Overhead) oder gleichwertige

FX:

1 x Nebelmaschine
1 x Stroboskop (wenn möglich)
1 x Verfolger (Spotlight - wenn möglich)
1 x CD Player für Toneinspielung über FOH / PA

bei Open Air:

Überdachung für Bühne, PA und FOH

Bandkontakt für Technikfragen:

0172 - 3684455 (Hanjo)
0152 - 07475443 (Engel)
0361 - 7918275
0361 - 7918276 (Fax)